



Voor alle zangers en koren

Adem

Tekst: IVO DE WIJS

Muziek: RUBEN SMITS
April 2020

♩ = 90 Gospel 16ths Shuffle

Piano

Chords: Eb Ab/Eb Eb Ab/Eb Eb Ab/Eb

4

SOPRAAN *mf* **A**

ALT Ik vraaghet aan de mor-gen Alsde zon de da - ken kleurt Ik

TENOR *mf*

BASS Ik vraaghet aan de mor-gen Alsde zon de da - ken kleurt Ik

Chords: Eb Eb/F Bb Ab/Bb

7

vraaghet aan de mid-dag Alsde re-gen zuchten zeurt En ik vraaghet aan de a - vond Alseen

vraaghet aan de mid-dag Alsde re-gen zuchten zeurt En ik vraaghet aan de a - vond Alseen

Chords: Bb Ab/Bb Ab Eb/G Fm9 Eb

10

ster op - eens ver-schiet Geef me a - dem voor nog dui-zend-maal een lied.

ster op - eens ver-schiet Geef me a - dem voor nog dui-zend-maal een lied.

f

f

B \flat m7/D \flat Cm7 Cm/F Fm $^{\flat}$ /B \flat E \flat A \flat /E \flat

f

13

Ik

E \flat A \flat /E \flat E \flat A \flat /E \flat E \flat E \flat /F

16

B *mp*

oeh oeh oeh oeh

vraaghet aan de bloe-men Inhet nie-ti - ge-plant - soen Ik vraaghet aan de bo-men Inhet

mf

B \flat A \flat /B \flat B \flat

19

mf En van-zelf aan al - le vo - gels Vande koe-koek tot de griet Geefme

mf on-be-per - ktegroen En van-zelf aan al - le vo - gels Vande koe-koek tot de griet Geefme

Ab/Bb Ab Eb/G Fm⁹ Eb Bbm⁷/Db

22

f a - dem voor nog dui-zend-maal een lied

f a - dem voor nog dui-zend-maal een lied

Cm⁷ Cm/F Fm⁹/Bb Eb Ab/Eb Eb Ab/Eb

25 SOPRAAN *mf* **C**

Ik vraaghet aan m'n vrien den Aan m'n

ALT *mp*
ha ha ha ha

TENOR *mp*
ha ha ha ha

BAS *mp*
ha ha ha ha

Eb Ab/Eb Eb Eb Eb7/C# D D7/F#

mf

28 *mp*

bu-ren, keer op keer ha ha ha ha ha ha ha

mf
ha ha ha oh ha ha ha ha ha ha ha Aan m'n

mf
ha ha ha oh ha ha ha ha ha ha ha Aan m'n

mf
ha ha ha Ik vraaghet aan m'n spie-gel, el - ke nieuw-e mor-gen weer

G(SUS4) Gm D D7/F# G(SUS4) Gm

31

Ook al heb ik die_ nog niet Geef me a - dem, geef me
 kind en aan m'n klein-kind Ook al heb ik die_ nog niet Geef me a - dem, geef me
 kind en aan m'n klein-kind Ook al heb ik die_ nog niet Geef me a - dem, geef me
 Ook al heb ik die_ nog niet Geef me a - dem, geef me

mf *mf* *mf* *mf*

G G(add9)/B Cm G7/D Cm/Eb D7/F# Gm F(add9)/A

34

a - dem, geef me a - dem_ voor nog dui-zend-maal een lied_

a - dem, geef me a - dem_ voor nog dui-zend-maal een lied_

a - dem, geef me a - dem_ voor nog dui-zend-maal een lied_

a - dem, geef me a - dem_ voor nog dui-zend-maal een lied_

D *f* Voeg bas+drums toe

Bb(add9) Eø7 Cm/F Abmaj7/Bb G C/G

ff *ff*

Ped.

38

mf

Ik

Musical score for measures 38-40. The vocal line consists of three measures of rests, followed by a single eighth note 'Ik' in the fourth measure. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes and chords: G, C/G, G, C/G, G, G/A.

41

E

vraag het: laat me zin-gen Laat me, geef me le - vens-lang De woor-den op m'n lip-pen Ende

mp

ah Ik vraag het: laat me zin-gen Geef me le-vens - lang

mp

ah Ik vraag het: laat me zin-gen Geef me le-vens - lang

mp

ah Ik vraag het: laat me zin-gen Geef me le-vens - lang

D

C/D

D

mf

Musical score for measures 41-43. The vocal line has lyrics: 'vraag het: laat me zin-gen Laat me, geef me le - vens-lang De woor-den op m'n lip-pen Ende'. The piano accompaniment features chords D, C/D, and D, with a rhythmic pattern of eighth notes.

44

mf

no-ten op m'n zang Leg m'n stem nog niet aan ban den Geef m'n keel nog wat kre diet Geef me

mf

ah Leg m'n stem nog niet aan ban den Geef m'n keel nog wat kre diet Geef me

mf

ah Leg m'n stem nog niet aan ban den Geef m'n keel nog wat kre diet Geef me

mf

ah Leg m'n stem nog niet aan ban den Geef m'n keel nog wat kre diet Geef me

C/D C G/B Am⁹ G Dm⁷/F

47

f

a - dem voor nog dui - zend - maal een lied

f

a - dem voor nog dui - zend - maal een lied

f

a - dem voor nog dui - zend - maal een lied

f

a - dem voor nog dui - zend - maal een lied

Em⁷ Em/A Am⁹/D G C/G

49

The musical score for 'Adem' on page 8 features five staves. The top four staves are for the vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and are currently empty, indicating a rest. The fifth staff is for the piano accompaniment, showing a rhythmic pattern with chords G and C/G. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The tempo marking 'rit.' is present.

Dit lied is een geschenk aan alle zangers en koren en is dus gratis te gebruiken. De componist en tekstschrijver behouden wel de rechten op hun werk. Dit betekent dat koren die het lied ten gehore hebben gebracht op repetities en/of uitvoeringen daarvan melding dienen te maken op het portal van BUMA (of SABAM in België). Deze melding kost niets, maar de makers ontvangen dan wel de royalties die hen toekomen.

Zorg er ook voor dat het koor bij BUMA een licentie heeft om koorwerken ten gehore te brengen. Koren die bij korenbonden zijn aangesloten hebben deze licentie standaard. Zie voor nadere info: www.bumastemra.nl. Het lied kan op het BUMA-portal worden opgegeven onder de termen: Naam van het muziekwerk: Adem, Componist: Ruben Smits, Tekstschrijver: Ivo de Wijs